

## **EXTRA-STAGIONE - primo appuntamento - Venerdì 26 febbraio "Parole Imbrugliate" con Massimiliano Civica ad Oggiono**

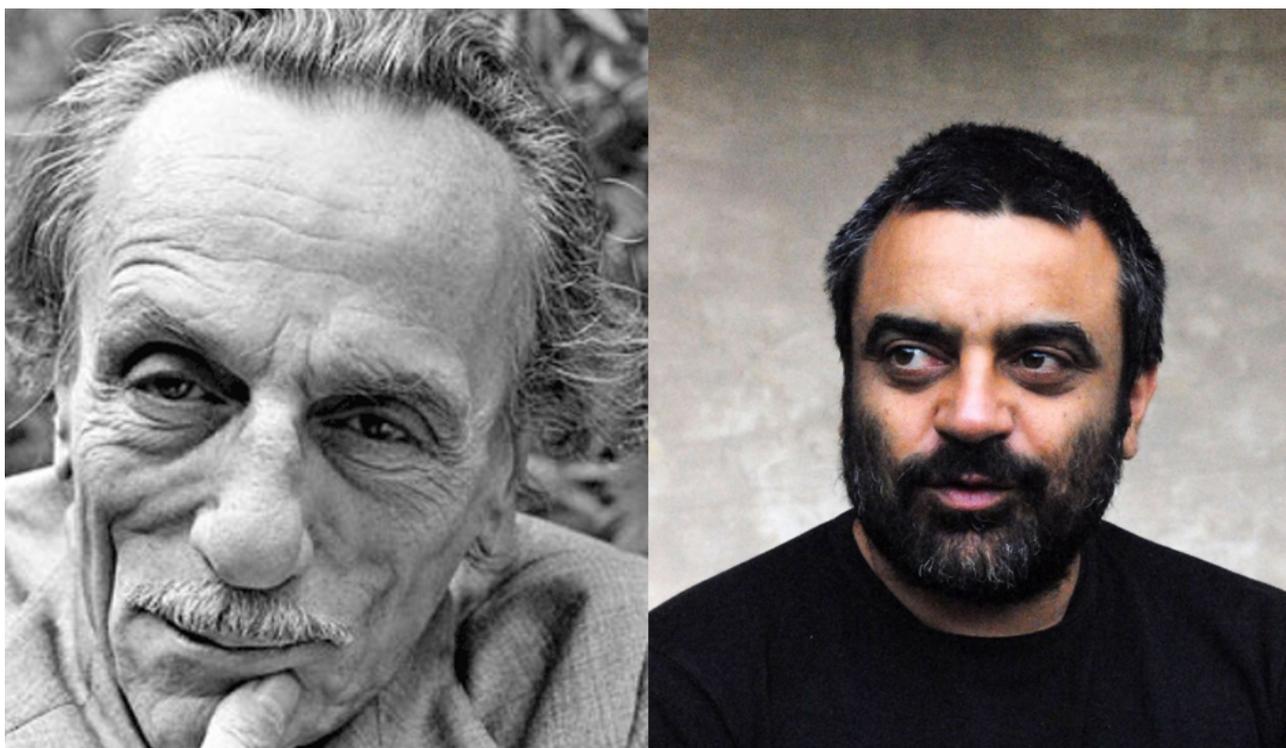
Cari amici,

Da quest'anno abbiamo pensato di istituire una "**EXTRASTAGIONE**" per tutti gli spettacoli che, durante lo svolgersi della nostra stagione incontriamo o scopriamo, e ospitarli appena se ne presenta l'occasione, come per esempio quando gli artisti sono già in zona. Questa rassegna parallela ospiterà eventi che utilizzano diversi linguaggi e a volte li mescolano. Nel segno della multidisciplinarietà dunque ma sempre con l'attenzione di proporre lavori che possano interessare e coinvolgere tutti.

Non c'è un calendario ma comunicheremo di volta in volta gli spettacoli e quando avranno luogo. Saranno delle serate che avranno la caratteristica di essere concentrate più sul lavoro dell'artista e l'incontro con il pubblico precedute da un aperitivo con un piccolo buffet.

Anche il prezzo sarà diverso, leggermente più basso del solito: il contributo sarà di **15 euro** per tutti.

**Il PRIMO APPUNTAMENTO** è per **venerdì 26 febbraio** a Oggiono con il regista **MASSIMILIANO CIVICA** che presenterà "**Parole Imbrugliate**", una lezione-spettacolo su **Edoardo De Filippo**.



Una serata in cui il regista racconta aneddoti, storie, detti memorabili e vita di **Eduardo De Filippo**. Un modo divertente e pieno di leggerezza per entrare in contatto col grande maestro napoletano che qualche anno prima di morire dichiarò che voleva lasciare dietro di se "**Tutto 'mbrugliato**", ovvero tutto confuso, non ricostruibile in una prospettiva di biografia storica. **Eduardo** era convinto che contassero sole le opere, non la vita personale dei loro creatori. Non voleva essere santificato e "**monumentalizzato**", voleva lasciare solo un punto da cui i giovani potessero ri-partire per conto loro. Questa lezione-spettacolo è un viaggio senza speranze nel gomitolo imbrogliato dell'arte di **Eduardo**.

*Massimiliano Civica. Dopo aver conseguito presso l'Università La Sapienza di Roma la laurea in Metodologia della critica dello spettacolo, studia presso l'Odin Teatret di Eugenio Barba e successivamente entra a far parte del corso di regia presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. Nel 2007 vince il Premio Lo Straniero e il Premio Hystrio per la sua attività teatrale. Nello stesso anno diventa direttore artistico del Teatro della Tosse di Genova, dando vita al progetto triennale Facciamo insieme teatro, che vince il Premio ETI.*

*Nel 2008 con il suo Il mercante di Venezia vince il Premio Ubu per la miglior regia, l'anno dopo ottiene il Premio Vittorio Mezzogiorno. Oltre a tenere laboratori di recitazione per le più importanti scuole teatrali d'Italia, ha svolto il ruolo di docente universitario presso la cattedra di Metodologia della critica dello spettacolo dell'Università La Sapienza e quella di Regia presso l'Accademia di belle arti di Genova.*

*Nel 2015 vince il Premio Ubu nella categoria Miglior regia per "Alceste" di Euripide.*

Vi aspettiamo **dalle ore 19.30 con l'aperitivo di benvenuto** e piccolo buffet a cui seguirà **alle 20.30 lo spettacolo**.

Vi preghiamo di confermare la vostra presenza lasciando il vostro nome, cognome e un numero di cellulare entro e non oltre giovedì 25 febbraio scrivendo a:

[tracciafuori@gmail.com](mailto:tracciafuori@gmail.com) o telefonando ai numeri 349 1711747 oppure 338 6434332.

Vi chiediamo gentilmente di rispettare la prenotazione dal momento che i **posti sono limitati**.

**La serata è stata organizzata in collaborazione con :**

**STANZE  
Esperienze di teatro d'appartamento**